

## Como preparar podcasts educativos (nivel avanzado)

Fechas y horario	20, 21, 22, 27 y 28 de julio de 2021. De 16:00 a 18:00 horas
Duración	<b>10</b> horas
Plazas	<b>20</b>
FPP	<b>10</b> horas
Precio	Profesorado UIB: <b>gratuito</b> . Otros miembros de la comunidad universitaria, estudiantes, desocupados y jubilados: <b>28</b> euros. Otros colectivos: <b>45</b> euros

### Destinatarios

Se trata de un curso avanzado para elaborar el contenido, grabar, editar y subir a las plataformas online más adecuadas los podcasts educativos. Está dirigido a todos los asistentes que previamente hayan realizado el taller inicial para preparar podcasts y que quieran seguir implementando las técnicas para conseguir un producto sonoro profesional que atrape la atención del alumno y consiga el objetivo deseado: enseñar.

El curso práctico se adapta a todos los profesores, de cualquier ciclo formativo (Primaria, Secundaria, FP y enseñanza universitària), que quieran aprender a implementar el podcast como herramienta educativa en su docencia.

Según el Institute Reuters, 6 de cada 10 jóvenes consume podcasts de manera habitual. Ese es su lenguaje, de modo que debemos aprender a crear contenidos sonoros que incluyan los contenidos curriculares y generen interés.

### Profesora

**Maitane Moreno**, periodista de la Cadena SER, licenciada en Comunicación Audiovisual y formadora en técnicas para hablar en público

### Introducción

El podcast se ha convertido en una herramienta habitual para complementar la docencia universitaria. Este producto sonoro se puede producir y editar con facilidad si se conocen las técnicas adecuadas, y abre un escenario de múltiples posibilidades académicas a los docentes, al mismo tiempo que nos acerca al lenguaje de los estudiantes, que consumen podcasts de manera habitual.

### Objetivos

El objetivo de este taller práctico es adquirir los conocimientos avanzados de creación, locución, edición de podcasts educativos, así como saber de qué modo se pueden subir a las plataformas de podcast online más adecuadas en función del contenido.

- La importancia de la continuidad para crear un podcast que tenga coherencia
- Los recursos de la voz nivel avanzado: la locución radiofónica
- Edición avanzada: entrevistas, sintonías, caretas y ráfagas
- Cuáles son las principales plataformas online para podcast y cómo subir mi producto sonoro.



## Programa

SESIÓN 1: La fuerza de un contenido interesante que se recuerda

- Qué es la continuidad y su importancia en mi podcast
- Entrevistas y diálogos: por qué debo incluirlos
- Cómo evocar imágenes con la palabra
- El poder de las historias II: la fuerza de lo inesperado

SESIÓN 2: Técnicas profesionales de radio para la puesta en escena

- Modular la voz: cómo lo hacen los locutores profesionales
- Transmitir pasión con mi voz

SESIÓN 3: Técnicas avanzadas de edición

- Cómo añadir sonidos, música y efectos a mi podcast
- Edición avanzada: diálogos y entrevistas, música, caretas y ráfagas (qué son y para qué sirven)
- Las plataformas online: cómo debo subir mi podcast en Internet

## Metodología

Se trata de un curso online que se realiza en directo a través de la aplicación Zoom. El material didáctico se entrega de antemano, de modo que las sesiones se centran en aprender las técnicas para realizar podcasts y en la participación constante de los asistentes.

La metodología del taller incluye prácticas durante todas las sesiones, con el objetivo de que el asistente aplique lo aprendido desde el inicio del curso. La formadora corrige estas prácticas de manera individualizada a cada docente, lo que supone un valor añadido y permite un aprendizaje más rápido. Estas correcciones incluyen consejos personalizados.

Escuchar, preguntar y practicar es el método más eficaz para aprender a realizar podcasts educativos.

## Lengua vehicular

Castellano

## Matrícula

[cursosestiu.uib.cat](https://cursosestiu.uib.cat)

sac@uib.cat

971 17 24 10/23 25